

CIUDADANÍA Y DIVERSIDAD CULTURAL

Los desafíos de la interacción
de la política y la cultura.

Mario Santillo

2006

La noción de ciudadanía

- La noción de ciudadanía que es casi " canónica " en nuestros días es la de T. H. Marshall, que sólo el Estado de Bienestar ha si podido satisfacer.
- La ciudadanía es un concepto que tiene un doble origen, griego y latino, con un énfasis más político y jurídico, respectivamente.
- La noción de ciudadanía, habitualmente restringida al ámbito político, parece ignorar la dimensión pública de la economía (ciudadanos económicos).

La noción de ciudadanía

- **La sociedad civil se presenta hoy como la mejor escuela de civilidad.**
- **La ciudadanía propia de un Estado nacional puede quebrarse desde las exigencias “grupelistas” de distintos actores (ciudadanía multicultural, ciudadanía intercultural, ciudadanía diferenciada)..**
- **La ciudadanía, como toda propiedad humana, resulta de un quehacer, que se inicia con la educación formal e informal, porque se aprende a ser ciudadano llegando a lo más profundo de sí .**

Ciudadanía política

La ciudadanía es primariamente una relación política entre un individuo y una comunidad política, en virtud de la cual el individuo es miembro de pleno derecho de esa comunidad y le debe lealtad permanente.



La condición de ciudadano es, consecuentemente, el reconocimiento oficial de la integración del individuo en la comunidad política que, desde la Modernidad, cobra la forma de Estado nacional de derecho.

Ciudadanía social

El concepto de ciudadanía que se ha convertido casi en canónico es el de ciudadano social, tal como Thomas H. Marshal lo concibió.

Desde esta perspectiva es ciudadano aquel que en una comunidad política goza no sólo de derechos civiles (libertades individuales) y de derechos políticos (participación política) sino también de derechos sociales (trabajo, educación, vivienda, salud, etc.)

Estado de Bienestar

Históricamente, el Estado de Bienestar es el que mejor encarnó el estado social, contribuyendo a reconocer la ciudadanía social de sus miembros. .

Ciudadanía Económica

- **El concepto de ciudadanía social fue acusado de abonar una ciudadanía pasiva ("derecho a tener derechos"), en vez de una ciudadanía activa (capaz de asumir responsabilidades).**
- **Existe una débil conciencia de ser ciudadanos económicos; sin embargo, el concepto de "ciudadano" se ha extendido a otras esferas sociales (más allá de la política) tales como la económica.**
- **Ello implica, en cualquier esfera, que los afectados por las decisiones que en ella se toman son " sus propios señores ", lo que implica que participarán de manera significativa en la toma de decisiones que los afectan .**

Ciudadanía económica y capitalismo

Dar cuerpo a una ciudadanía económica, implica potenciar un modelo determinado de empresa y una transformación del capitalismo.

Así, la concepción de empresa debiera sufrir algunos cambios como: pasar de la jerarquía a la corresponsabilidad, poseer una cultura organizativa, reconfigurar la ética del mundo laboral, el balance social, una concepción renovada de ética, etc.

Ciudadanía civil

- **El ser humano no es sólo sujeto de derechos políticos y sociales, ni tampoco un productor de riqueza material o inmateral (ciudadanía económica).**
- **Es, ante todo, miembro de una sociedad civil.**
- **Así, junto a la ciudadanía política, social y económica, debemos considerar la ciudadanía civil, la dimensión radical de una persona por la que pertenece a una sociedad civil.**

Opinión pública civil

La moral de una actividad social consiste en desarrollarla teniendo en cuenta: 1) el bien interno que debe proporcionar y 2)el nivel de conciencia moral propio de la sociedad en que se desarrolla.

De ello se siguen las consecuencias para la vida de la sociedad (incluyendo sus ámbitos profesionales y voluntarios).

- **Hablamos, entonces, de la existencia de opinión pública crítica, del uso público crítico de la razón y de la ética.**

Ciudadanía Intercultural

Un concepto pleno de ciudadanía integra un status legal (conjunto de derechos), un status moral (conjunto de responsabilidades)y una identidad.

Así, las sociedades donde conviven diversas culturas, plantean otros dilemas: si la ciudadanía ha de ser un vínculo de unión entre grupos sociales diversos, no puede ser sino una ciudadanía compleja, pluralista, que integre las diferencias culturales de una comunidad política, de modo que todos sus miembros se sientan " ciudadanos de primera ".

Ciudadanía Multicultural

- **Se ensayaron distintas fórmulas para abordar el tema:**
- **Multiculturalismo (conjunto variado de fenómenos sociales, que derivan de la difícil convivencia y/o coexistencia en un mismo espacio social de personas que se identifican con culturas diversas)- Lamo de Espinosa-**
- **Los problemas aquí planteados provienen no del hecho de que haya diversas culturas sino del hecho de que las personas de distintos bagajes culturales han de convivir en el mismo espacio.**
- **Los procedimientos ensayados para organizar la diversidad cultural incluyen el apartheid (separación de los diferentes grupos culturales, incluso física), asimilación (de las culturas relegadas a la dominante), etc.**

Interculturalismo

- **La convivencia de grupos culturales distintos en una sociedad puede tomarse solamente como un generador de conflictos o como una ocasión para crecer personal y socialmente.**
- **No se trata de asimilar a nadie a la cultura dominante sino de posibilitar que cada uno conserve su adhesión a una identidad cultural determinada.**
- **No se trata de recrearse en la diferencia por la diferencia misma sino de asegurar una convivencia auténtica.**
- **Cabe tener presente que comprender otras culturas es indispensable para comprender la propia.**

Ciudadanía cosmopolita

- **El ideal de construir una ciudadanía cosmopolita puede transformar profundamente a todo ser humano, dado que lo que construye comunidad es tener una causa común.**
- **La exigencia de encarnar una comunidad semejante es, en principio, ética y para ello se debe impartir una formación en habilidades para alcanzar los fines y en prudencia para saber adaptarse a la vida en sociedad.**
- **Se hace, entonces, necesario bregar por una globalización ética, para que haya lugar para todas las personas y todas las culturas.**

Notas Finales

El punto de partida efectivo para el diálogo intercultural, hoy, consistiría en diálogos entre "traductores" (aquellos que conocen no sólo su propia tradición sino también la cultura del otro), en tanto no se puede entender un texto sin contexto.(Panikar)

Sin embargo, esa traducción implica también una ética. Sólo bajo condiciones de no-dominio entre culturas es posible lograr cierta limitada habilidad de traducción entre ellas, a la búsqueda de incrementar equivalencia o la igualdad entre las culturas .

Notas Finales

La plena conciencia, entendida como la nueva reflexividad, es la característica necesaria del presente, cuya materia no es otra que la cultura, considerándola vital para el desarrollo. El patrimonio cultural se convirtió en campo de prueba de nuevas formas de organizar las identidades y de forjar mecanismos de cooperación entre el Estado y los agentes del desarrollo .

Bibliografía

- Cortina, , A., *Ciudadanos de Mundo*, Editorial Alianza, Madrid, 1997.
- Declaración Universal de la UNESCO sobre diversidad cultural
http://www.unesco.org/culture/pluralism/diversity/html_sp/index_sp.shtml .
- García Canclini, N., *Diferentes, Desiguales y Desconectados. Mapas de la Interculturalidad*, Gedisa, Barcelona, 2005 .

Bibliografía

- **Kennedy, P. y Roudometof, V., " Communities Across Borders Under Globalizing Conditions: New Immigrants and Transnational Cultures ", WPTC-01-17. <http://www> .**
- **Kymlicka, W., *Ciudadanía Multicultural*, Editorial Paidós, Barcelona, 1996**
- **Olivé, L., *Multiculturalismo y Pluralismo*, Paidós, Buenos Aires, 1999.**

Bibliografía

- **Panikkar, R., *El diálogo indispensable. Paz entre las religiones*, Ediciones Península, Barcelona, 2001**
- **Salas Astrain, R., *Ética Intercultural. (re) Lecturas del Pensamiento latinoamericano*, Ediciones UCSH, Santiago de Chile, 2003.**
 - **Vermeulen, H., *Imigracao, Integracao e a dimencao política da cultura*, Edicoes Colibrí: Lisboa, 2001**





